LOS PRIMEROS ALPINISTAS FUERON ANDINISTAS

Curioso título para una publicación que pretende informar sobre la actividad desarrollada en Chile, o por chilenos, en relación con la Arqueología de Alta Montaña. Este trabajo surgió como un subproducto de "El libro de mis amigos", que originalmente incluía parte de este tema en uno de sus capítulos, pero en consideración a la enorme cantidad de información escrita y fotográfica existente tendría que haberla recortado en desmedro de los arqueólogos. Por otra parte, mantenerla con todos los detalles de dimensiones o técnicas de tejidos habría resultado tal vez sin interés para los montañistas. La solución adoptada ha sido la de agregar un resumen del tema arqueológico en el libro originalmente planeado suprimiendo las detalladas mediciones que sólo pueden interesar a especialistas, reemplazándolas solo por fotografías.

El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española define como "alpinista" a la persona que practica el alpinismo o es aficionada a este deporte y como "alpinismo" al deporte que consiste en la ascensión a las altas montañas. A su vez define como "andinista" a la persona que practica el andinismo y como "andinismo" al deporte que consiste en ascensiones en los Andes y otras montañas altas. El término "montañero" aparece como persona que practica el montañismo y "montañismo" es definido como sinónimo de alpinismo.

He dejado para el final un término que se ha venido acuñando últimamente y que ha ido reemplazando al término compuesto "alpinismo himalayo" usado para las ascensiones en la cordillera Himalaya, que no figura en la vigésima segunda edición del diccionario de la Real Academia consultado. Se trata del "himalayista", que sería quien practica el "himalayismo".

Luego de las consideraciones expuestas me atrevería a sugerir que se redefiniera como término genérico el "montañismo" a la práctica de subir montañas, sea cual fuere el lugar donde se practique y "montañeros" a sus cultores.

Las expresiones "alpinismo", "andinismo", "himalayismo" y sus cultores serían "alpinistas", "andinistas" e "himalayistas" respectivamente, cuando lo practiquen en los "Alpes", los "Andes" y los "Himalayas", siendo todos ellos "montañeros" que practican el "montañismo".

Esta disquisición lingüística espero explique el porqué del título "LOS PRIMEROS ALPINISTAS FUERON ANDINISTAS", ya que los incas conquistaron cumbres mucho antes que los europeos y de mucho mayor altura. El problema es que los europeos no lo supieron hasta hace pocos años atrás.

En lo que sigue trataré de describir con el máximo de detalle las investigaciones en las cuales me ha tocado participar directamente como actor, junto a mis camaradas de montaña o gracias a la gentileza de otros actores directos, usar aquellos objetos rescatados para dejar constancia de las medidas que permitan comparar las dimensiones, coloridos, secuencia de colores, mediante dibujos y fotografías.

El orden en que se presentarán los lugares en territorio chileno o limítrofe será de sur a norte a saber:

A). Peladeros
B). Plomo
C). Tórtolas
D). Copiapó o Azufre (volcán)
E). Pili o Acamarachi (volcán),
F). Aconcagua en Argentina.

A.- CERRO PELADEROS.

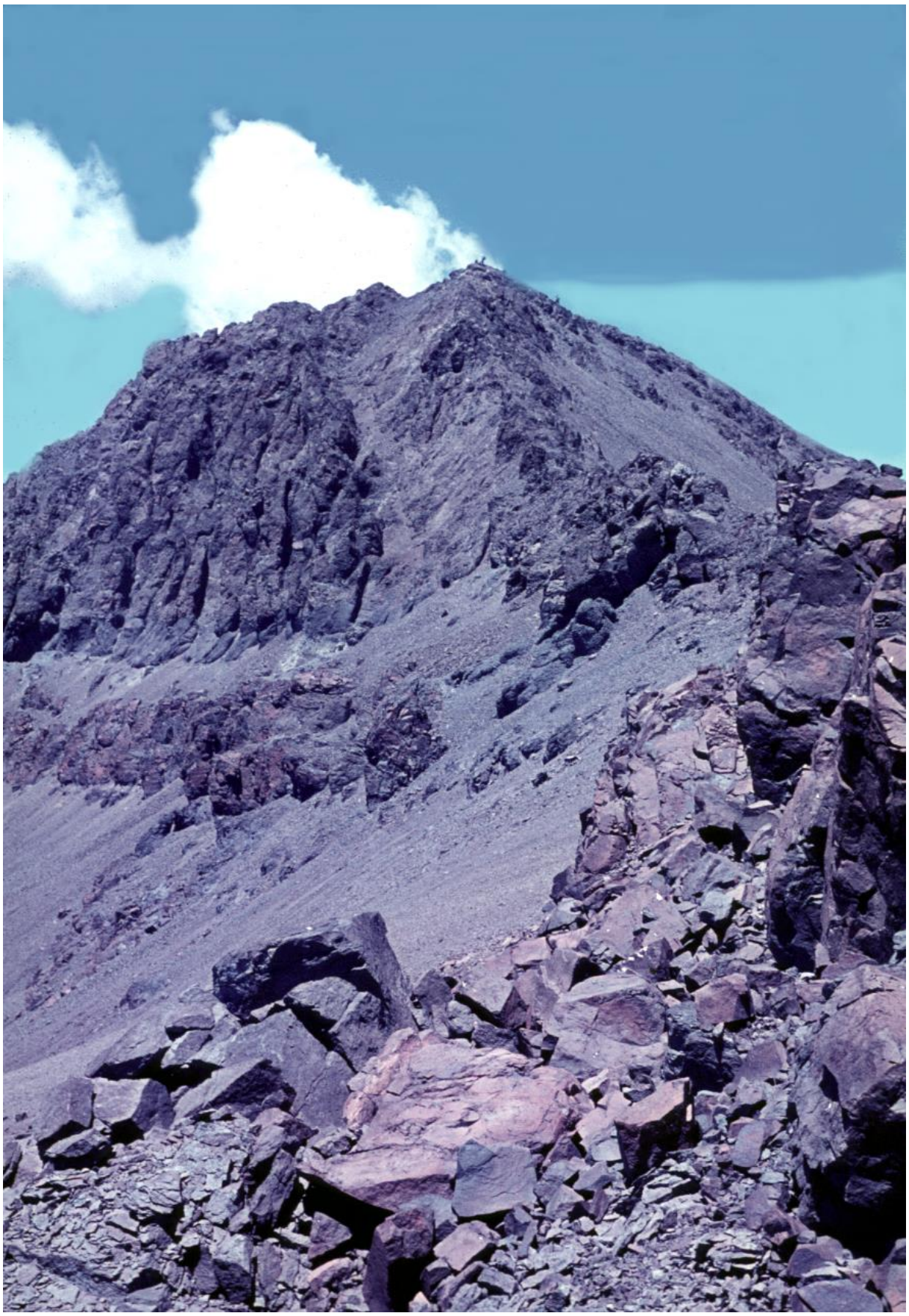
Altura: 3.886 metros sobre el nivel del mar.

Fecha: 27 de marzo 1983

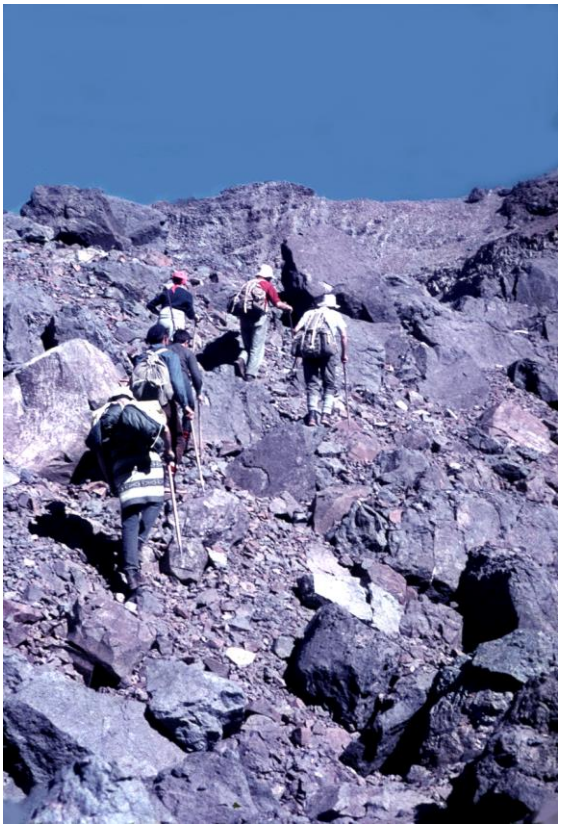
Participantes: Ignacio Morlans, Laura Huaquín, Mauricio Zwahlen, Gloria de Zwahlen, Wolfgang Förster, Luis Krahl y Sergio Kunstmann

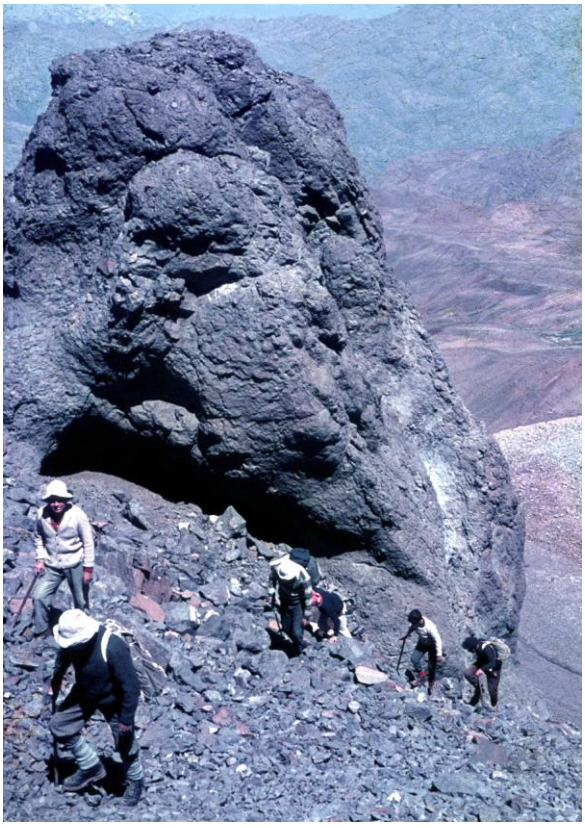
La cumbre más austral con vestigios claros de presencia de la cultura inca es la de este cerro. Está representada por una apreciable cantidad de cerámica destrozada encontrada diseminada en un faldeo vecino a la cumbre, entremedio de un acarreo o escombro de falda de regular tamaño.

Esta cumbre fue ascendida por el suscrito el 18 de noviembre de 1951, habiendo subido por la quebrada de La Calchona desde Melocotón el día anterior. Luego, entre el 03 y el 05 de febrero de 1968, partiendo desde el refugio Krückel y laguna de San Lorenzo y, por último, el 27 de marzo de 1983, saliendo desde Lagunillas. En esta última oportunidad íbamos con la intención de revisar la cumbre y sus alrededores con la esperanza de encontrar vestigios de visitas indígenas. No nos vimos defraudados cuando al revisar cuidadosamente el escombro de falda, inmediato a las rocas de la cumbre, encontramos numerosos trozos de cerámica con todas las características típicas de los ceramios de la cultura inca. Los trozos que mostramos en las fotos, son muy similares a los encontrados en la cumbre del cerro Las Tórtolas.



Cumbre del Peladeros





En la ruta de la cumbre (Fotos SKZ)

Cerca de la cumbre (Foto SKZ)

El filo cumbrero (Foto SKZ)

Panorámica hacia el sureste (Foto SKZ)

Panorámica hacia el sur y embalse del Yeso (Foto SKZ)

En la cumbre (Fotos SKZ)

Bajando al acarreo (Foto SKZ)

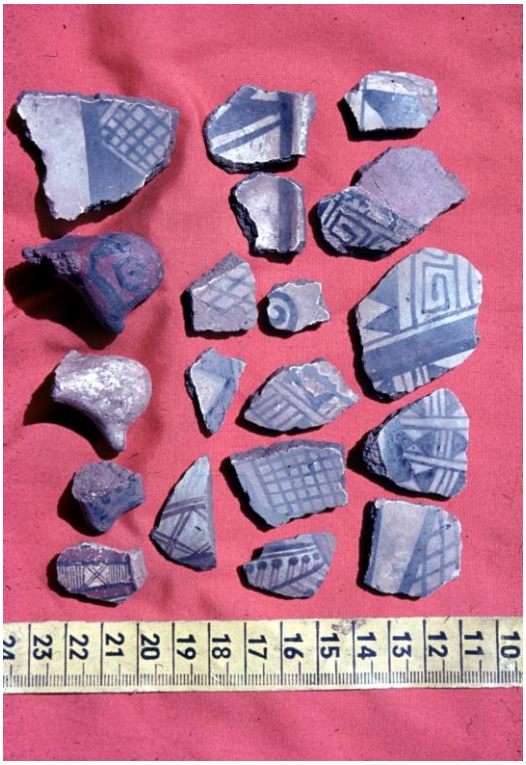
Almorzando (Foto SKZ)

Descansando (Foto SKZ)

Escarbando el “acarreo”.

Cerámica lisa y pintada (Foto SKZ)

Cerámica pintada y asas de platos pato (Foto SKZ)



Cerámica despedazada recogida en el acarreo vecino a la cumbre. (Fotos SKZ)